

P · B ▲
TEATR PIBA



BASTARD

THÉÂTRE ET MUSIQUE / CRÉATION 2025

DOSSIER DE DIFFUSION

Tout public
à partir de 12 ans



Écriture et jeu **Krismenn**
Mise en scène **Thomas Cloarec**

Durée **75mn**

SYNOPSIS

Nous avons tou.te.s, dans nos arbres généalogiques, des branches coupées.

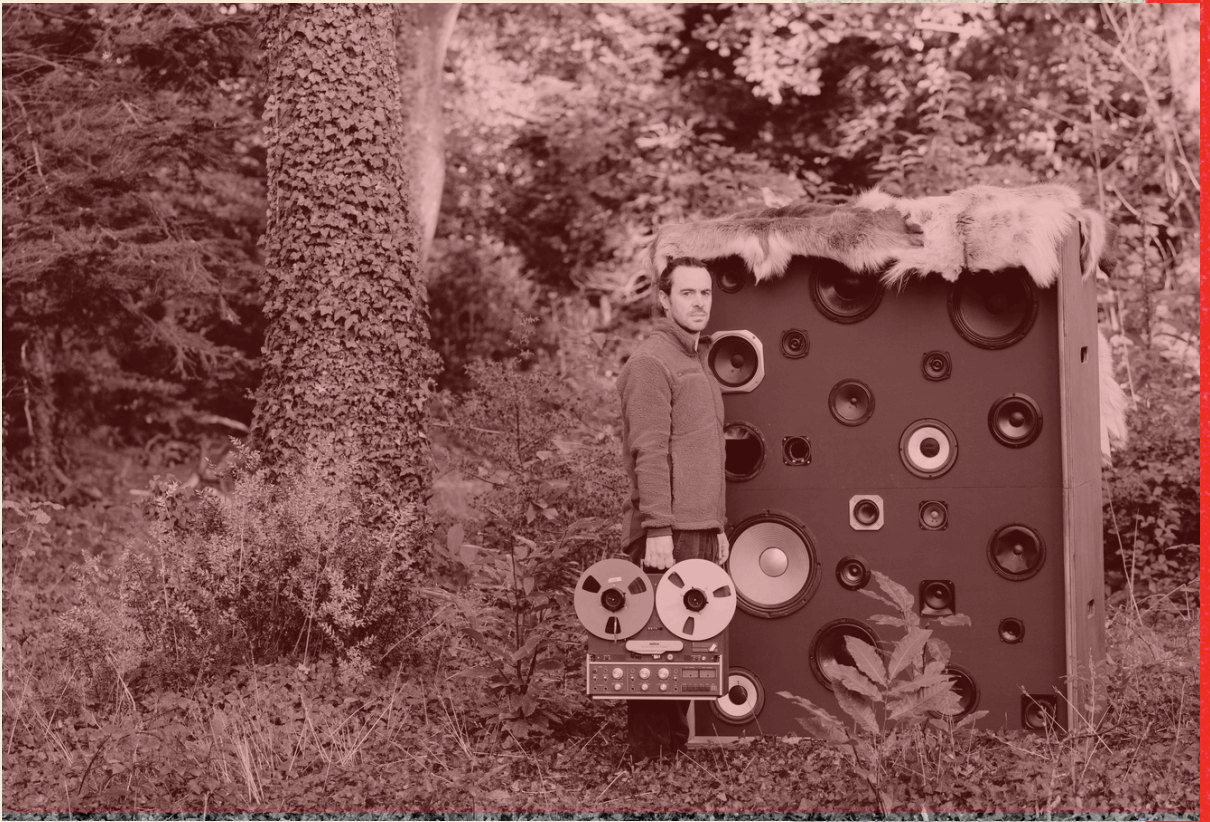
Que reste-t-il quand la transmission s'est brisée ? De quoi hérite-t-on sans le savoir ? Quels mystères nous relie ? Depuis quatre ans, Krismenn explore nos territoires isolés, collecte les voix invisibles. D'un EHPAD breton au cercle polaire arctique, il traque les résonances entre les vies de ses compagnons de solitude et la sienne : une passion pour les chouettes, une langue secrète, une absence...

Seul en scène, au coeur d'un mur de son et de cloches automatés, il raconte, rappe et chante les coïncidences troublantes et les sentiments enfouis.

L'ÉQUIPE

Écriture, conception, jeu : **Christophe LE MENN** - Mise en scène, dramaturgie : **Thomas CLOAREC**
Création musicale : **Tom LECLERC, Christophe LE MENN** - Comédienne/interprète en Langue des Signes Françaises (LSF) : **Maelc'hen LAVIEC** - Scénographie : **Nadège RENARD**
Collaboration artistique, création sonore : **Gwenole PEAUDECERF** - Création lumière : **Stephane Le Bel** - Régie générale, régie lumière : **Gaidig BLEINHANT, Stéphane LE BEL, Adeline MAZAUD**
Régie son : **Gweltaz FOULON, Thomas QUÉRÉ** - Adaptation en langue bretonne : **Gwenola COÏC, Christophe LE MENN** - Adaptation langue des signes française (LSF) : **Maelc'hen LAVIEC** -
Collaboration artistique, conception : **Paul BRIDIER / ONIRI** - Collaboration artistique, regard extérieur écriture : **Milène TOURNIER** - Accompagnement à la dramaturgie : **Mai LINCOLN** -
Administration et production : **Marie GUÉTIÈRE** - Diffusion et communication : **Katell LE JONCOUR**

© Photos Sébastien Durand



PRODUCTION

Teatr Piba

CO-PRODUCTIONS

Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29)

La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22)

La Paillette, Rennes (35)

La Carène, Brest (29)

Le Théâtre L'Arche-Le Sillon, Pleubian (22)

La Grande Boutique, Langonnet (56)

SOUTIENS

Phônē : Giving Minority Languages A Voice - Union Européenne

Itinéraires d'artiste(s) 2024 - Coopération Nantes-Rennes-Brest-Rouen-Le Mans

Ministère des Solidarités et de la santé

DRAC Bretagne

Institut Français-région Bretagne

Région Bretagne

Département du Finistère

Ville de Brest

Lannion-Trégor Communauté

Centre Hospitalier de Tréguier

DIFFUSION

Katell Le Joncour / katell.l@teatrpiba.bzh

PRODUCTION

Marie Guétière / marie.g@teatrpiba.bzh



TEATR PIBA

BASTARD