

MUSIQUE

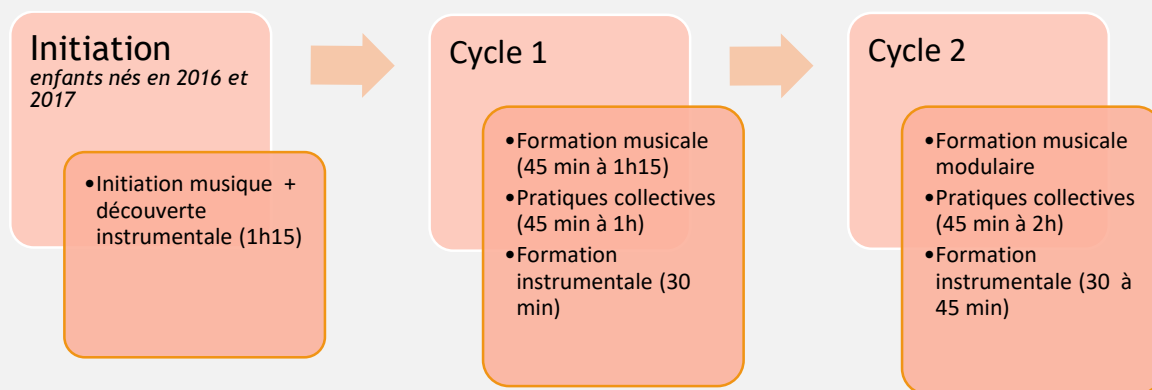
Vents : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone, tuba

Cordes : violon, alto, violoncelle

Percussions et instruments polyphoniques : guitare, piano, accordéon, percussions

Voix : technique vocale, atelier de création de chansons

• Le cursus



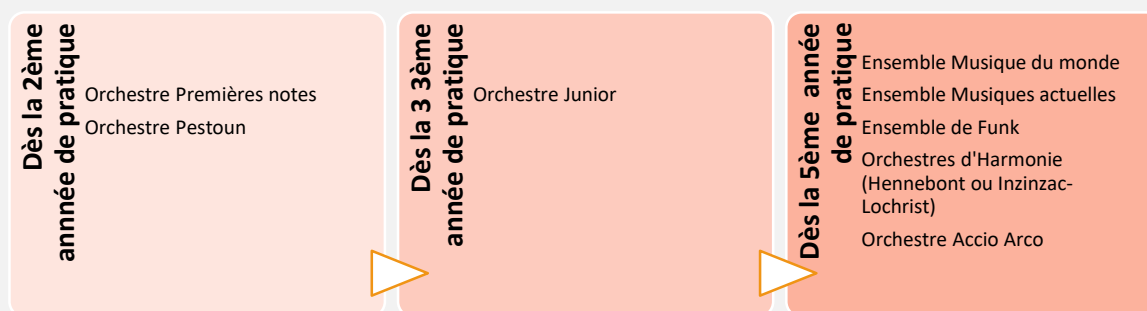
• Parcours personnalisé

A partir du cycle 2, les élèves peuvent personnaliser leur parcours grâce à la formation musicale modulaire (choix de différents thèmes de cours).

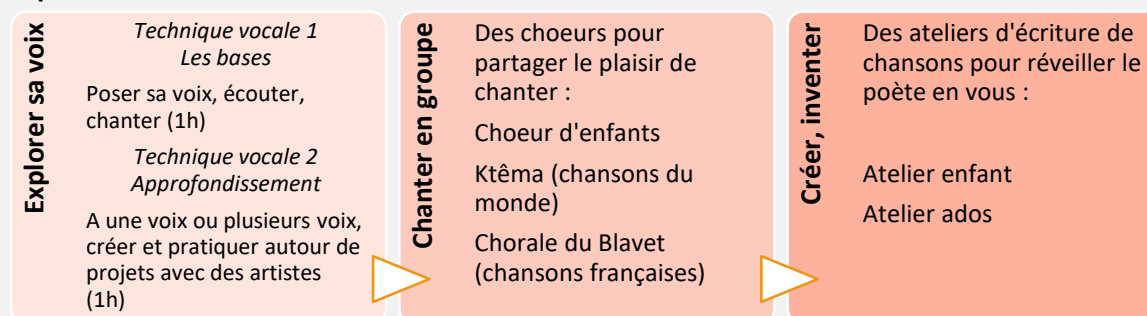
Les adultes peuvent bénéficier d'un accès au cursus dans la limite des places disponibles.

• Les pratiques collectives instrumentales

Obligatoires dans le cursus, les pratiques collectives sont accessibles à tous, selon le niveau.



• Le parcours vocal



Initiation musique / Atelier découverte			<i>Enfants nés en 2016/2017</i>
Initiation musique	Mardi	17h15-18h30	Hennebont

Atelier découverte			
--------------------	--	--	--

Formation musicale cycle 1 (un cours par semaine)			
Niveau 1	Lundi	17h00-18h15	Inzinzac-Lochrist
	Jeudi	17h00-18h30	Hennebont
	Jeudi	17h45-19h15	Hennebont
Niveau 2	Lundi	17h00-17h45	Hennebont
	Lundi	17h45-19h00	Inzinzac-Lochrist
	Mercredi	13h30-14h15	Hennebont
Niveau 3	Lundi	19h00-19h45	Inzinzac-Lochrist
	Mercredi	17h45-18h30	Hennebont
Niveau 4	Lundi	17h45-18h45	Hennebont
	Jeudi	17h30-18h30	Inzinzac-Lochrist
Niveau 5 (fin 1 ^{er} cycle)	Mercredi	18h30-19h30	Hennebont
	Jeudi	17h30-18h30	Hennebont

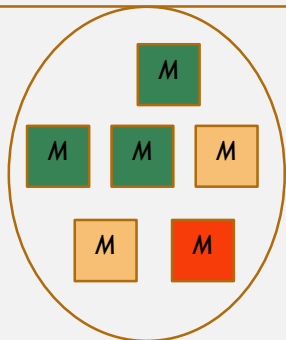
Formation musicale cycle 2

Le 2^{ème} cycle de formation musicale est organisé en module. Ces modules sont à choisir par les élèves selon ce qu'ils souhaitent acquérir comme compétences et sur conseil des enseignants.

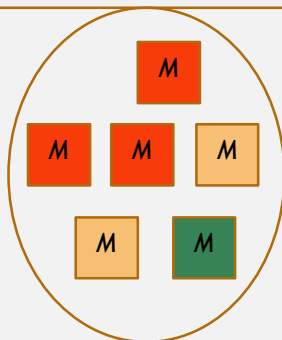
Validation du milieu de cycle 2 de formation musicale

- 6 modules à valider sur deux années (dont 4 semestriels + 2 modules de création)
- Modules organisés en semestre ou sous forme de stage

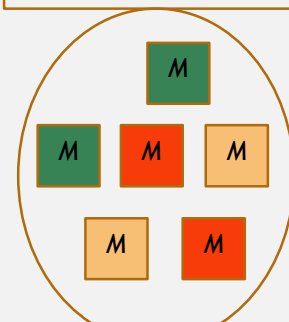
Exemple de validation 1
Je valide mon milieu de cycle 2 si j'ai validé tous ces modules



Exemple de validation 2
Je valide mon milieu de cycle 2 si j'ai validé tous ces modules



Exemple de validation 3
Je valide mon milieu de cycle 2 si j'ai validé tous ces modules



- Module semestriel à choisir en cycle 2 niveau 1 et 2

SEMESTRE 1
Jusqu'aux vacances de Février

SEMESTRE 2
Après les vacances de février

*La pop anglaise des années 60
Les papys du rock*

Validation de fin de cycle 2 de formation musicale

- 6 modules à valider sur deux années (dont 4 semestriels + carte blanche + 1 module de création)
- Modules organisés en semestre ou sous forme de stage

M	2 Modules de création	M	2 Modules musiques actuelles (semestriels)	M	2 Modules de fondamentaux (semestriels)
---	-----------------------	---	--------------------------------------------	---	-----------------------------------------

- **Module semestriel à choisir en cycle 2 niveau 3 et 4**

	SEMESTRE 1 Jusqu'aux vacances de Février	SEMESTRE 2 Après les vacances de Février
CII 3 Lundi 18h45 à 20h00 HBT	Quels accords pour harmoniser un thème ? De JS Bach aux chansons actuelles.	Mémos et pratique instrumentale autour des thèmes traditionnels, entre jazz et musique du monde.
CII 4 Jeudi 18h30 à 20h00 HBT	L'utilisation de la musique dite classique dans un répertoire de musique dite actuelle (XXème siècle).	L'utilisation de la musique dite classique dans un répertoire de musique dite actuelle (XXème siècle).

Les modules création sous forme de stages (commun à tout le cycle 2)

À choisir dans les propositions ci-dessous
Informations sur les contenus et inscriptions en septembre.

Memm (février 2024)	Musique et Danse autour d'une exposition de l'Artothèque d'Hennebont
Musique improvisée	Cartes Blanches

Pratiques collectives instrumentales

Musique de chambre 1 ^{er} cycle	Mardi	17h15-18h00	Hennebont
Musique de chambre 2 ^{ème} cycle	A définir	A définir	A définir
Orchestre junior	Mardi	18h30-19h30	Hennebont
Harmonie Inzinzac-Lochrist	Mardi	19h30-21h00	Inzinzac-Lochrist
Harmonie Hennebont	Mardi	20h00-22h00	Hennebont
Ensemble de Musique ancienne « La Baroquerie »	Mardi	18h30-20h00	Languidic
Musique actuelle Ados	Mardi	18h30-19h30	Inzinzac-Lochrist
Musique actuelle Adultes	Mardi	19h30-20h30	Inzinzac-Lochrist
Musique du Monde	Mercredi	17h00-18h00	Inzinzac-Lochrist
Orchestre Pestoun (cordes)	Mercredi	17h00-18h00	Hennebont
Orchestre Accio Arco (cordes)	Mercredi	18h00-19h30	Hennebont
Ensemble Funk	Jeudi	20h00-21h00	Hennebont
Orchestre premières notes	Vendredi	18h00-19h00	Hennebont
Ensemble de flûtes	Samedi	10h00-11h00	Lanester

Parcours vocal (ateliers et pratiques collectives)

CHOEUR			
Chorale du Blavet	Lundi	20h00-22h00	Inzinzac-Lochrist
Ensemble vocal Ktéma	Mercredi	19h45-21h45	Hennebont
Chœur d'enfants	Jeudi	17h45-18h30	Hennebont
ATELIER CRÉATION DE CHANSONS			
Atelier chansons ados	Samedi	10h00-11h30	Hennebont
Atelier chansons enfants	Samedi	11h30-12h30	Hennebont
TECHNIQUE VOCALE			
Technique vocale 1 – Les bases	Lundi	16h00-17h00	Hennebont
Technique vocale 2 – Approfondissement	Lundi	20h00-21h00	Hennebont
ATELIER PRÉPARATION CARTES BLANCHES			
Cartes blanches	Mercredi	13h30-14h30	Hennebont
Cartes blanches	Mercredi	15h30-16h30	Inzinzac-Lochrist